

平成8年(第49回岩手芸術祭)'96

役員は継続、第49回岩手芸術祭はフォトジャーナリストの大石芳野氏を依頼した。出品者167人、210点であった。

平成9年(第50回岩手芸術祭)'97 四代会長 柏原悌一 松本源蔵氏叙勲

役員は改選が行われた。会長柏原悌一、副会長石母田四郎、小川文男の二名、事務局長佐々木秀雄、名誉会長として松本源蔵の主要役員が選出された。顧問は氏家正時、藤村富蔵、照井剛、吉田利男、小野智保、監事は高橋秀男、会計は松島哲夫、事務局は熊谷昭之輔、中村紘、千葉久治、久慈省一郎、佐渡安子、阿部百合子、井手清和、吉田稔であった。松本源蔵氏が秋の叙勲で勲五等瑞宝章を受賞した。松本氏の多方面にわたる業績が評価された結果であるが、写真文化への貢献が高く評価されたことは写真部門としての岩手県写真連盟の大きな誇りとなった。

審査員 佐藤明氏。出品者166人、205点。

「岩手芸術祭のあゆみ」50回記念誌(平成10年)より
写真部門編集者：岩手県写真連盟 佐々木秀雄
熊谷昭之輔

昭和24年度(第3回)'49

芸術協会賞 「海女」
盛岡観光協会賞 「夏の朝」
宮 明山
長沢 英雄
長島要之助

昭和31年度(第10回)'56

芸術祭賞 「流れ」
近藤 一彦
松本健太郎
中村 恭一

昭和32年度(第11回)'57

芸術祭賞 「アトリエの表情」
稲村 彰一
石岡 敬
佐々木正美

昭和33年度(第12回)'58

芸術祭賞 「雪の日の工事場」
柴田 勇
吉田 利男
鎌田 公夫

昭和34年度(第13回)'59

芸術祭賞 「お産の夜」
柏原 悌一
田村淳一郎
西島 達也

昭和35年度(第14回)'60

芸術祭賞 「力闘」
佐々木 稔
吉田 利男
田村淳一郎

昭和36年度(第15回)'61

芸術祭賞 「よろこび」
千葉 昌二
阿部 順吉
柏原 悌一

昭和37年度(第16回)'62

奨励賞 「ひげそり」
奨励賞 「黒い家」
駒井静子
金田一晋一

昭和38年度(第17回)'63

芸術祭賞 「海辺の午下がり」
石母田四郎

昭和37年度(第16回)1962年

芸術祭賞 「老農夫婦」 小野寺弘毅
芸術祭賞 「飛ぶ群れ」 柴田直江
奨励賞 川代信一
奨励賞 駒井静子
奨励賞 金田一晋一

応募者61名(応募総数209点)
審査：唐武、川代鶴治、藤村富蔵

↑ 不 明